



Asociación Chilena
de Investigadores
en Comunicación



I Congreso Nacional de la Asociación Chilena de Investigadores en Comunicación, INCOM

**“LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN FRENTE A LOS DESAFÍOS DEL
PAÍS: INVESTIGACIÓN Y APORTES”**

Pucón, 23 y 24 de octubre de 2014

Sede UFRO Pucón: Avenida Caupolicán 78

Enlace: <http://sedepucon.ufro.cl>

Programa

***Exposiciones 15 minutos + 15 minutos de diálogos**

Autor	Título	Institución
Jueves 23		
09:00: Inauguración (Auditorio) 09:30-10:30: Conferencia Inicial (Auditorio) Dr. Jorge Pinto, Premio Nacional de Historia, "La agudización del conflicto estado y pueblo mapuche, 1990-2014".		
11:00-13:00 (Sala 1)		
Claudio Salinas M. y Hans Stange M.	La cultura profesional del periodista como mito	ICEI-U. de Chile
Ximena Poo	La enseñanza de la crónica en la formación de periodistas de la Universidad de Chile: convirtiendo en texto/memoria la historia del presente latinoamericano	ICEI-U. de Chile
Gustavo González Rodríguez	El derecho a la comunicación y el fantasma del gatopardismo	ICEI-U. de Chile

Ingrid Bachmann y Constanza Mujica	Noticias y melodrama en Chile: efectos sobre la atención, retención y comprensión informativa	PUC
11:00-13:00 (Sala 2)		
Marcelo Luis B. Santos	aNETfabetos: La relevancia de las e-competencias para los autocomunicadores de masa	PUC
William Porath	Tres tipos de personalización de la política: La cobertura de la prensa y la publicidad política en cuatro campañas presidenciales chilenas	PUC
Álvaro Encina	Análisis del Sistema Editorial Independiente en Chile. Un acercamiento desde la teoría de los campos de Pierre Bourdieu	ICEI-U. de Chile
Ma. Angélica Heredia Echavarrí y Ma. Magdalena Walker Budge	Recursos gráficos en la cobertura de la llegada al gobierno de Chile de Michelle Bachelet: Observación comparativa del trabajo de El Mercurio y La Tercera en 2006 y 2014	UDD
15:00 – 17:00 (Sala 2)		
Daniela Oliva Carrasco	Las tensiones entre la memoria y la comunicación social: operacionalidad hegemónica, defensa de los Derechos Humanos y quehacer político	ICEI-U. de Chile

Carlota Juliana González Aparicio	A Tintín no le gustan los soviéticos: análisis del discurso político de Tintín en el país de los soviets	ICEI-U. de Chile
Chiara Sáez Baeza	Apuntes para una historia cultural de los grupos subalternos en el Chile moderno	ICEI-U. de Chile
Felip Gascón y César Pacheco	Movimientos sociales emergentes ¿imaginarios recurrentes? Aproximaciones al discurso verbo-visual construido sobre el movimiento estudiantil por la prensa de Valparaíso	UPLA
Rayén Condeza; Leonardo Onetto, Marcela Aracena ; Paula Bedregal ; Lésmer Montecinos y Gabriela Carrasco.	Rol de la comunicación para implementar una política pública: análisis del caso de Chile crece contigo	PUC
15:00 – 17:00 (Sala 1)		
Cristián Cabalín	Los Métodos Mixtos de Investigación: Fundamentos y Práctica para los Estudios en Comunicación	ICEI-U. de Chile
Sergio Godoy Etcheverry	Métodos multidisciplinares y proyectivos en estrategias de comunicación para el cambio social: un caso de I+D en el campo de la comunicación y salud	PUC
Rodrigo Browne Sartori, Norma Huerta Andrade y Constanza Yáñez Duamante	Propuesta para un análisis del discurso periodístico verbovisual de la representación intercultural en la prensa boliviana,	UACH-UCN

	chilena y peruana sobre el diferendo marítimo internacional de La Haya.	
Daniel Murua A., Nicolás Poblete R. y Víctor Hugo Valenzuela S.	Propuesta de análisis para abordar los discursos contra hegemónicos de la prensa resistente: representaciones y argumentos que son más que resistencia	UACH
17:30. Asamblea INCOM (Auditorio)		
Viernes 24		
09:00-11:00 (Sala 1)		
Paulina Salinas	Los discursos sobre las restricciones de género en la industria minera en Chile	UCN
Hanaan Hernández, Marcela Hurtado, Amalia Ortiz de Zárate, Norma Huerta y Rodrigo Browne	Análisis de las consecuencias de la farmacopornografía en Chile: Construcción de la masculinidad en un tipo de cafés con piernas de Santiago	UACH
Carlos Del Valle	Argumentaciones discriminatorias y presencia de expresiones mediáticas en las sentencias penales a imputados mapuches en los tribunales de la región de La Araucanía: Crítica a la 'certeza moral' y a la 'audiovisualización de la cultura'	UFRO
Javiera Carmona Jiménez y Esteban Álvarez Castro	Comunicación y patrimonio local. Aproximación a las redes y narrativa patrimoniales en el periódico La Voz de Playa	UPLA

	Ancha (Valparaíso, 1907)	
Javier Mayorga Rojel; Luis Nitrihual Valdebenito	Prensa, discurso y construcción socioimaginaria sobre los conflictos sociales	UFRO
09:00-11:00 (Sala 2)		
Eduardo Santa Cruz	Las revistas deportivas en Chile. El caso de Estadio	ICEI-U. de Chile
Lorena Antezana Barrios	La función social de caricaturas y fotomontajes en Chile	ICEI-U. de Chile
Cristian Yáñez Aguilar	Folkcomunicación y Performance: dos miradas convergentes para el análisis de manifestaciones culturales	UACH
Daniela Doren Santander	Redes de periodismo Transfronterizo en la etapa de globalización incipiente: el caso de la Aurora de Chile	MINEDUC
11:30 – 13:00 (Sala 1)		
Elizabeth Parra	Cartografía de la trayectoria de Mattelart en Chile: estructuralismo, semiótica y comunicación	UDEC
Arelis Uribe	Sociedad de la Información a la chilena: Agendas Digitales y desarrollo informacional en Chile	ICEI-U. de Chile
María Eugenia Domínguez	Las lecturas que disfrutamos. Best-sellers y producción editorial en Chile (2000-2012)	ICEI-U. de Chile
Laureano Checa	Fuentes, Pautas y la cooptación de la Agenda	ICEI-U. de Chile
11:30 – 13:00 (Sala 2)		
Angela S. Brandão	La influencia política de los docudramas sobre la	PUC

	dictadura exhibidos en la televisión chilena: una discusión	
Caroline Ávila Nieto	¿Videomalaise o Círculo Virtuoso? Los efectos del consumo de noticias en el interés y la confianza política en Chile	PUC
Daniel Torrales Aguirre	La TV por IP en la Universidad: Un reto de divulgación científica televisiva para jóvenes chilenos	UCN
Juan Domingo Ramírez	¿Radios comunitarias, ciudadanas, populares? Las paradojas (antinomias) de una definición.	UACH
15:00 – 16:30 (Sala 1)		
Claudia Labarca y Rodrigo Rojas	Sobre personalización en la comunicación corporativa: la práctica del guanxi como gestión de stakeholders en las relaciones de negocios Sino Chilenas.	PUC
J. Arturo Figueroa G. y Rodrigo Browne S.	Terrorismo, pánico y locura en los trailers de Hollywood Negación, apertura y explotación después del 11-S	UACH
Pablo Matus Lobos	Estudiar la sociedad desde la comunicación. El caso de los imaginarios del medio ambiente y la publicidad de las empresas en Chile	PUC
Raúl Herrera Echenique; Raúl Bendezú Untiveros	ESTRATEGAR: Una nueva perspectiva para la construcción de estrategias de	FISEC Chile

	comunicación	
15:00 – 16:30 (Sala 2). Panel: Comunicación y Juventud		
Andrea Valdivia Barrios	Prácticas mediáticas y aprendizajes adolescentes. ¿Cómo investigar la producción y generación de contenidos digitales?	ICEI-U. de Chile
Javier Mateos-Pérez	La representación de la historia reciente de Chile en las series de ficción nacionales de máxima audiencia y su recepción en el público juvenil.	ICEI-U. de Chile
Lionel Brossi	Del Bullying al Cyberbullying: Acoso Mediado por Tecnologías Digitales entre estudiantes de escuelas de enseñanza básica y media.	ICEI-U. de Chile
17:00 – 18:15. Presentación Libros (Auditorio)		
Chiara Sáez		ICEI-U. de Chile
Eduardo Santa Cruz		ICEI-U. de Chile
Héctor Vera		USACH
17:00 – 18:00. (Sala 1)		
Reunión revistas y postgrado		
18:30 Cierre		

INCOM FORMA PARTE DE:

CONFIBERCOM 2011

ALAIC Asociación
Latinoamericana
de Investigadores de la Comunicación

CIESPAL
porque la comunicación es un derecho